100% famille

saison

22 23

JUIN

Présentation de saison 100% famille

► à partir de 6 ans

vendredi 24 juin à 19h
suivi d'un apéro-kids
au Théâtre
gratuit sur réservation à partir du 9 juin

Venez découvrir les spectacles 100% famille : nous vous accueillons pour une présentation spécialement concoctée pour les enfants, suivie d'un temps convivial autour d'un apéro-kids.

SEPTEMBRE

► tout public

Aéro-Nef

Fabrice Guillot
Compagnie Retouramont
danse verticale
création 2022
samedi 24 septembre à 18h45
dimanche 25 septembre à 16h30
au Théâtre
durée 50 mn, gratuit

Pionnière dans la pratique de la danse verticale, la compagnie Retouramont est reconnue comme la référence dans ce domaine. Avec toujours une marque de fabrique : la création d'agrès verticaux. Cette fois, c'est le Théâtre de Saint-Nazaire qui sera leur terrain d'expérimentation.
L'ancienne gare de Saint-Nazaire ouvrira son volume aux agrès aériens : bienvenue dans un nouveau voyage en trois dimensions.

► **Atelier danse verticale : venez prendre de la hauteur !** Hisse Émoi
samedi 24 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h
tout public
durée 1h, gratuit sur réservation à partir du 6 septembre

Hisse Émoi est un dispositif qui vous permet de vous élever dans l'espace et de découvrir un point de vue éphémère. Le hissage se fait collectivement par le groupe qui partage l'expérience ou par des passants sollicités. Puis, avec chaque groupe, une danseuse de la compagnie propose un solo en suspension qui donne à voir la liberté des mouvements. Venez en famille !

Hisse Émoi © Olivier Penel

Horizon – Rhizome © Nans Kong Win Chang

SEPTEMBRE

► à partir de 8 ans

Horizon

Chloé Moglia – **Cie Rhizome**

artiste associée

performance

samedi 24 septembre
plage du Commando à 17h

dimanche 25 septembre
plage de Monsieur Hulot à 12h

30 mn, gratuit

Horizon est une pause, "un temps suspendu pour explorer la pesanteur et les variations infinies de ce qu'on nomme, parfois trop rapidement, le vide". À l'extrémité de la courbe, suspendue à six mètres de hauteur, Chloé Moglia investira la plage du Commando, puis celle de Monsieur Hulot le lendemain. Suspensive, trapéziste, performeuse, danseuse: Chloé Moglia est tout ceci à la fois et tout à la fois inclassable. Ouvrez grands les yeux!

SEPTEMBRE

► à partir de 8 ans

Sieste musicale

Erwan Martinerie
et François Robin

musique

samedi 24 septembre à 15h30
dimanche 25 septembre à 15h30
au Théâtre

durée 45 mn, gratuit sur réservation

Les musiciens Erwan Martinerie et François Robin ont mené, une année durant, des ateliers de collectes de musiques, de chansons et de voix auprès de personnes allophones et de bénévoles qui leur apprennent la langue française, dans le quartier du Petit Caporal et à la Maison de quartier d'Avalix. À partir de tous ces matériaux, ils ont créé cette sieste musicale. Installez-vous confortablement sur un transat pour un voyage immobile et musical d'une profonde intensité.

Projet réalisé dans le cadre d'un jumelage avec les quartiers Nord de Saint-Nazaire, soutenu par la DRAC Pays de la Loire.

Yellel © Pierre Planchenault

OCTOBRE

► à partir de 10 ans

Yellel

Hamid Ben Mahi – **Cie Hors Série**

danse

jeudi 6 octobre à 20h
au Théâtre

durée 1h05, de 7€ à 20€

Le chorégraphe Hamid Ben Mahi s'empare d'une réflexion sur l'identité pour mieux comprendre la complexité dans laquelle il se situe, complexité de sa double appartenance culturelle, à la fois algérienne et française. Avec *Yellel*, Hamid Ben Mahi entreprend un voyage nécessaire à la réappropriation de ses origines familiales par le prisme de la richesse culturelle et de la beauté du monde arabe. Il mêle danses orientales et danses urbaines occidentales, sur un répertoire musical traditionnel et contemporain. *Yellel* est une pièce chorégraphique lumineuse et colorée, envoûtante et fraternelle.

Sieste musicale

OCTOBRE

► à partir de 9 ans

Un furieux désir de bonheur

Catherine Verlaguet et Olivier Letellier –

Théâtre du Phare

théâtre

mardi 11 octobre à 20h
au Théâtre
durée 1h, de 7€ à 20€

Léonie a 70 ans. Elle décide de profiter de la vie, de se laisser aller au désir du bonheur. Son bonheur fait des vagues. Ce spectacle est mis en scène par Olivier Letellier, écrit par Catherine Verlaguet, dans un savant mélange de récits, de danse et des arts du cirque. Olivier Letellier travaille sur la notion de grandir, quel que soit notre âge. "Qu'est-ce qui fait que l'on grandit ? Qui peut nous accompagner à cela ? Grandir, n'est-ce pas devenir soi-même, oser être qui l'on est ?" *Un furieux désir de bonheur* est un conte de la joie.

Un furieux désir de bonheur
© Christophe Raynaud de Lage

► **Bord de plateau :** une rencontre avec l'équipe artistique vous est proposée à l'issue de la représentation.

Nouage © Adeline Praud

SAUT-DE-MOUTON

du 21 octobre au 6 novembre

OCTOBRE

► à partir de 5 ans

Nouage

Cie Groupe FLUO

danse/sculpture

vendredi 21 octobre à 19h
samedi 22 octobre à 10h30
au Théâtre
durée 35 mn, de 5€ à 7€

Entre alpinisme et exploration lunaire, le spectacle propose de suivre l'ascension d'un personnage (alpiniste ou cosmonaute, à chacun de choisir), qui parvient à un sommet ou pose le pied sur une nouvelle planète. À partir des éléments du paysage, rochers et cailloux, et avec quelques tiges de bois et un peu de corde, il construit une architecture en équilibre oscillant avec la gravité. "Est-ce que ça va tenir ?"

► **Atelier parents-enfants**

en lien avec *Nouage*

atelier bande-dessinée avec Adrien Roche de la librairie Le Chaudron

samedi 22 octobre de 14h à 15h30
au Théâtre
à partir de 7 ans
gratuit sur réservation

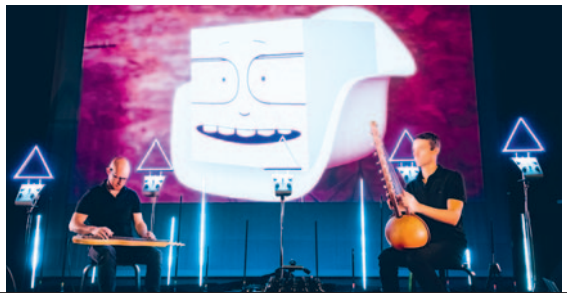
Adrien Roche propose aux enfants et leurs parents, de mettre sur papier un ressenti, une émotion, un mouvement véhiculé par le danseur sur scène. Une heure et demie d'atelier pour dessiner des interprétations de ce voyage minéral.

Ficelle – Une odyssée tissée de petits bouts
© Jordan Lachèvre

► **Atelier parents-enfants**
en lien avec *Nouage*
atelier danse avec le chorégraphe Benoit Canteteau
samedi 22 octobre de 15h à 16h30
au Théâtre
à partir de 7 ans
tarif: 5€/personne

Redonner aux pierres leur légèreté. Déformer les perceptions. Fabriquer un paysage. En duo, ou en trio, nous tenterons de réaliser des équilibres périlleux et partagerons tout autant nos déséquilibres, ensemble. Pour cela, nous manipulerons des pierres magiques et explorerons quelques notions chorégraphiques pour tenter de déplacer des montagnes!

Rick le Cube – Vers un nouveau monde © Gwendal Le Flem



OCTOBRE
► à partir de 3 ans

Ficelle – Une odyssée tissée de petits bouts

Cie Le Mouton Carré
marionnettes – musique
mardi 25 octobre à 10h et à 16h
au Théâtre
durée 30 mn, de 5€ à 7€

Grandir est un défi. Ficelle, petit être de fils pas si fragile qu'il n'y paraît, expérimente, tombe mais se relève, fait face à des tempêtes, s'interroge et observe ce monde qui l'entoure et qui le fait grandir. Ficelle est un spectacle d'une grande douceur et d'une poésie enveloppante, qui saura toucher l'univers sensoriel des plus petits.

OCTOBRE
► à partir de 7 ans

Rick le Cube – Vers un nouveau monde

SATI
ciné-concert interactif
mercredi 26 octobre à 15h
au Théâtre
durée 50 mn, de 7€ à 13€

Rick est un petit personnage cubique et muet que l'on découvre sur une planète déserte, décimée. Son destin est bouleversé à l'arrivée d'un mystérieux vaisseau qui engloutit tout sur son passage: animaux, végétaux et la famille de Rick le Cube. Ce petit héros courageux décide de partir à sa recherche. *Rick le Cube – Vers un nouveau monde* est un spectacle où la poésie des images et des ambiances sonores plonge le spectateur dans la découverte d'un nouveau monde: une expérience immersive, au cœur d'un film d'animation accompagné de musiques acoustiques et électroniques.

► **Atelier philo des piccolos**
en lien avec *Rick le Cube – Vers un nouveau monde* sur le thème “réalité/virtualité”
avec Mathilde Mebkhouti
mercredi 26 octobre de 16h30 à 18h
au Théâtre
de 7 à 10 ans, gratuit sur réservation

“Grâce à un programme d'intelligence artificielle, le spectacle *Rick Le Cube* nous entraîne dans une expérience immersive. Les techniques à l'œuvre permettront aux enfants de réfléchir sur les rapports entre Humains/Machines, Réel/Virtuel… Qu'est-ce qui nous reste, à nous humains, que les robots n'arrivent pas encore à faire? Mime et jeux de rôles viendront en renfort du raisonnement. Créer des personnages, mettre en scène des situations, incarner les concepts afin de les décortiquer: d'excellents moyens de faire de la philosophie!”

OCTOBRE

Film d'Halloween

lundi 31 octobre à 15h
au cinéma Jacques Tati
tarifs cinéma

Cette année encore, la scène nationale vous fait frissonner avec sa séance spéciale Halloween, suivie d'un goûter pour les petits et les grands.
Venez déguisés!

Corps extrêmes © Pascale Cholette

NUIT DU CIRQUE

du 10 au 13 novembre

NOVEMBRE
► **à partir de 5 ans**

Dumbo

de Ben Sharpsteen
film d'animation
États-Unis, 1941, animation, couleur, VF, 1h04
vendredi 11 novembre à 11h
dimanche 13 novembre à 10h30
au cinéma Jacques Tati
tarifs cinéma

Par un beau matin de printemps, une cigogne livre un nouveau-né à Madame Jumbo, une femelle éléphant pensionnaire d'un cirque itinérant. À sa grande surprise, sa progéniture arbore des oreilles démesurément grandes, ce qui lui vaut d'être surnommé Dumbo par ses congénères méprisants. Rejeté de tous, le pauvre animal trouve dans une petite souris malicieuse une fidèle alliée, qui l'aidera à transformer ce handicap en atout.

NOVEMBRE
► **à partir de 10 ans**

Corps extrêmes

Rachid Ouramdane
cirque – danse
samedi 12 novembre à 20h
dimanche 13 novembre à 15h
(représentation en audiodescription)
au Théâtre
durée 1h, de 7€ à 25€

Dans Corps extrêmes, Rachid Ouramdane s'interroge sur la fascination que peuvent avoir les êtres humains face aux notions d'envol, à l'état d'apesanteur, ces moments où l'on quitte la terre. Qui ne s'est jamais interrogé sur l'expérience d'échapper à la gravité le temps d'un instant?
Le chorégraphe a réuni un collectif d'artistes acrobates autour d'un mur d'escalade haut de 7 mètres, pour un spectacle mêlant plusieurs pratiques, du funambulisme aux arts du cirque, en passant par l'escalade et la danse. À cette scénographie s'ajoute une installation

Dumbo

vidéographique qui établit des résonances entre la salle de spectacle et les paysages grandioses dans lesquels évoluent cette communauté du monde aérien.

► Atelier À l'œuvre !
autour du spectacle *Corps extrêmes*
dimanche 13 novembre de 16h30 à 18h
au Théâtre
tout public à partir de 10 ans,
gratuit sur réservation

Concoctés par les adhérents de l'association Le Théâtre, ce rendez-vous offre la possibilité d'approfondir le spectacle par le corps et la parole. Un moment unique pour décrypter une œuvre en nous remémorant le spectacle à l'aide de nos sens.

NOVEMBRE

► à partir de 12 ans

Sarcelles – Liban 2022

Valérie Mréjen

films documentaires

mercredi 16 novembre à 20h
au Cinéma Jacques Tati
durée 1h30, tarifs cinéma

La soirée s'articule autour de quatre films documentaires avec des enfants et adolescents. Dans *Princesses*, il est question des films adaptés de contes de fées et de leurs immuables happy ends. *Quatrième* et *Quatrième Sarcelles* sont tournés en Bretagne et dans deux collèges sarcellois. Dans le premier, les élèves évoquent leur rapport à l'école, leurs choix de métiers, leurs parcours parfois chaotiques, et dans le plus récent, les questions de religion et de communauté.
Vous (les adolescents), a été tourné au Liban dans onze écoles à travers le pays. Les réponses des enfants dessinent un portrait de la jeunesse aujourd'hui, dans des contextes différents.

NOVEMBRE

► à partir de 9 ans

L'endormi

Sylvain Levey, Marc Nammour, Estelle Savasta et Valentin Durup
Compagnie Hippolyte a mal au cœur

récit rap/musique

mercredi 23 novembre à 19h
au Théâtre
durée 50 mn, de 7€ à 20€

Victoire a 10 ans. Elle ne voit plus son frère, Isaac qui a 15 ans. "Il se repose", dit sa mère. Mais Isaac ne se repose pas à la maison. Isaac, c'est le boss du quartier. Celui qui cogne et ne rate jamais sa cible. Victoire ne sait pas que son frère est entre la vie et la mort. La dernière baston a mal tourné. Victoire raconte. Dans *L'endormi*, Isaac aura une deuxième chance. Peut-être le début d'une nouvelle vie ? Les deux auteurs Sylvain Levey et Marc Nammour ont choisi de s'inspirer du réel pour créer un spectacle poétique, maniant la langue avec exigence.

L'endormi © Matthieu Edet

Bagarre © DelphinePerrin

NOVEMBRE

► à partir de 6 ans

Bagarre

Annabelle Sergent, Karin Serres

Cie Loba

théâtre

mercredi 30 novembre à 18h30
à la salle Jean Cutullic à Paimbœuf
durée 40 mn, de 5€ à 7€

Mais qui est donc cette fille qui ose la bagarre avec les garçons à la récré ? Elle s'appelle Mouche et sa famille vient de déménager. Dans sa nouvelle école, elle découvre de nouvelles règles : si tu ne fais pas partie des terreurs de la récré, gare à toi. Mouche doit faire face à sa perte de repères. Elle va devenir championne du monde de la bagarre. *Bagarre* est un retour aux sources de l'enfance à travers un spectacle plein de tendresse et d'humanité.

DÉCEMBRE

► A partir de 6 ans

Circus Incognitus

Jamie Adkins

cirque

dimanche 4 décembre à 16h
au Théâtre
durée 1h05, de 7€ à 20€

Circus Incognitus illustre à merveille ce genre artistique si touchant qu'on appelle le "burlesque" et qui raconte toujours l'histoire d'un petit homme aux prises avec les difficultés de la vie quotidienne. Ce petit homme a beaucoup à dire mais ne sait pas vraiment comment le dire. Dans son costume trop grand et ses mimiques

Circus Incognitus © Amanda Russel

à la Buster Keaton, il nous émeut à chaque petite victoire qu'il engrange. Drôle, sensible, gracieux, joyeux, Jamie Adkins est un clown qui danse, joue, rit, pleure et aime. Et tout ceci nous va droit au cœur.

DÉCEMBRE

► à partir de 10 ans

L'Âme de Hécata

Camille Judic

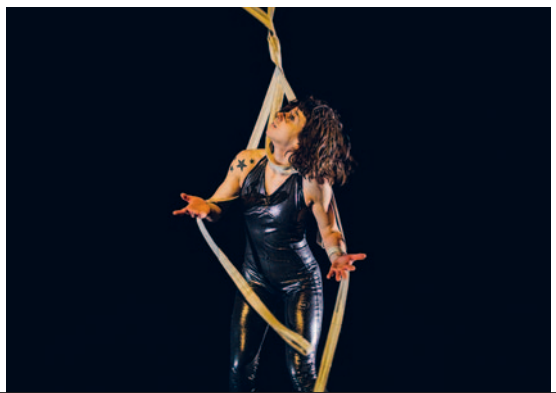
cirque aérien

création 2022

mardi 13 décembre à 20h
au Théâtre
durée 50 mn, de 7€ à 20€

Hécate est l'une des déesses les plus complexes de la mythologie grecque. Déesse de la Lune, elle est à la fois une déesse protectrice liée aux cultes de la fertilité, accordant richesse matérielle et spirituelle, honneurs et sagesse mais aussi déesse de l'ombre et des morts. Elle est également la magicienne. C'est de cette déesse mais aussi de l'artiste mexicaine Frida Khalo et de la chanteuse iconique Dalida que s'est inspirée Camille Judic pour la création de *L'Âme de Hécata*, une exploration toute particulière autour de l'agrès que sont les sangles aériennes.

L'Âme de Hécata © Noémie Saintilan



JANVIER

► de 6 mois à 5 ans

Stella Maris

Cie Digital Samovar

théâtre

mercredi 18 janvier à 16h
samedi 21 janvier à 10h et à 16h
au Théâtre
durée 35 mn, de 5€ à 7€

Sur un petit bout de terre au milieu des eaux, vivent un homme et une femme. Elle parle grenouille, montre dès qu'elle peut le soleil à ses orteils et aime plonger sa tête dans la rivière. Il préfère converser avec les oiseaux, sentir la caresse du vent, décrocher la lune.
Stella Maris, "étoile de mer" en latin, est une expérience immersive où les petits spectateurs et leurs parents sont invités à s'immerger dans un univers aquatique et onirique pour révéler et cultiver le lien d'attraction, d'appartenance et d'émotion que chacun entretient avec la nature.

FÉVRIER

► à partir de 7 ans

Dans la jungle

Benjamin Bachelier et
Étienne Quézel
Le Sensationnel Major Ut

concert-dessiné

vendredi 24 février à 18h
au centre culturel Lucie Aubrac à Trignac

vendredi 3 mars à 19h
à la salle Jean Cutullic à Paimboeuf
durée 50 mn, de 7€ à 13€

Le Sensationnel Major Ut s'associe à l'illustrateur Benjamin Bachelier dans cette fantasmagorie illustrée, inspirée du récit de Joseph Conrad, *Au cœur des ténèbres*, qui relate la remontée du fleuve Congo par un jeune officier de la marine marchande britannique en Afrique noire, au XIX^{e} siècle. Le spectateur est plongé au cœur de la jungle et de son atmosphère si particulière, qui prend la forme d'une aquarelle en constante évolution. La musique, inspirée des thèmes de Duke Ellington, nous embarque dans une exploration zoologique aux sons des tambours de cérémonies occultes et d'appels sorciers.

Stella Maris © Léo Favreau

MARS

► à partir de 12 ans

Midi nous le dira

Joséphine Chaffin et
Clément Carabédian –
Compagnie Superlune

théâtre

mercredi 1er mars à 15h et à 19h
à la Maison de quartier de la Chesnaie
dans le cadre d'un jumelage de quartier soutenu par la DRAC

samedi 4 mars à 20h30
au centre culturel Lucie Aubrac à Trignac
durée 55 mn, de 7€ à 13€

Il est 11h à Saint-Malo. Nadja, 18 ans, attend une réponse qui peut bouleverser sa vie : à midi, cette passionnée de football connaîtra les résultats de la Commission de sélection des jeunes espoirs de foot. Sera-t-elle choisie pour jouer lors de la prochaine Coupe du monde de foot féminin U20 ? Elle profite de cette heure décisive pour se remémorer son histoire et celle de sa famille. Durant cette attente, elle se filme avec son téléphone et s'adresse à la Nadja du futur, celle qu'elle sera dans 10 ans.

► **Stage d'écriture**

en lien avec *Midi nous le dira*
avec Joséphine Chaffin
lundi 20, mardi 21 et mercredi 22 février
de 10h à 12h30 et de 14h à 16h30
à partir de 13 ans, au Théâtre
tarifs : 60€/40€ (moins de 25 ans, demandeur d'emploi)

Ce stage, proposé par Joséphine Chaffin, auteure et metteuse en scène, s'adresse tant aux adolescents qu'aux adultes.

Midi nous le dira © Michel Cavalca

Il s'appuiera sur le spectacle, qui par ses thématiques (la vocation, la liberté, la transmission, l'égalité femmes-hommes, la passion du sport...) est un point de départ propice à l'expression de soi, mais aussi au dialogue entre les âges, les expériences et les sensibilités, l'écriture s'élaborera comme un jeu: tout le monde pourra s'exprimer et s'amuser, quelle que soit sa pratique (ou non) de l'écriture.

MARS – Dans le cadre de notre temps fort P.A.N.G!

► à partir de 8 ans

O

Chloé Moglia – **Cie Rhizome**

performance

vendredi 10 mars à 19h
samedi 11 mars à 18h
au Théâtre
durée 50 mn, tarif unique: 5€

Retrouvez Chloé Moglia, performeuse et suspensive, artiste associée à la scène nationale, pour une nouvelle création au Théâtre. "J'ai choisi cette figure du Cercle, d'une simplicité extrême, pour jamais n'arriver à en faire le tour. *O* est l'histoire d'un cercle, qui abrite d'autres cercles."

O © Nans Kong Win Chang

Histoires de fouilles © Erwan Floc'h

MARS

► à partir de 6 ans

Histoires de fouilles

David Wahl

théâtre

mercredi 15 mars à 19h
au Théâtre
durée 45 mn, de 7€ à 13€

Au commencement, il y a une zone de fouilles et une mystérieuse machine à recycler. Autour de ces zones, des enfants transformés en chercheurs-écologues. Ce qu'ils découvrent est le déclencheur d'une histoire que va leur raconter David Wahl. Ce projet est né de l'envie de poursuivre l'enquête que l'artiste avait entamée autour des questions environnementales. Cette fois, il s'adresse à un jeune public. David Wahl propose un spectacle de sensibilisation aux déchets et au recyclage pour les jeunes générations.

MARS

► à partir de 5 ans

Lux ou la petite fille qui avait peur du blanc

Compagnie La Vouivre

danse

vendredi 31 mars à 19h
au Théâtre
durée 45 mn, de 7€ à 13€

C'est l'histoire d'une nuit blanche où s'inversent toutes les couleurs du noir, une histoire à dormir debout. *Lux ou la petite fille qui avait peur du blanc* inverse les stéréotypes à travers une vision poétique: ici, c'est la nuit noire qui est douce et accueillante et le pays blanc qui représente

Lux ou la petite fille qui avait peur du blanc © Ilaria Triolo

l'inconnu et où la lumière étincelante pique les yeux. Il faudra du courage à Lux pour dépasser ses peurs et aller à la rencontre de cet inconnu. *Lux* est une épopée dansée, un voyage imaginaire et sensoriel qui bouscule les certitudes.

MAI

► à partir de 8 ans

100 CŒURS 4 SAISONS

compagnie danse louis barreau

danse/projet participatif

chorégraphie et direction Louis Barreau
artiste associé/création 2023
avec 100 danseurs amateurs et danseuses amatrices

dimanche 7 mai à 17h
au Théâtre
durée 50 mn, gratuit sur réservation

100 cœurs réunis battant pour les milliers de cœurs et les milliers de saisons d'hier, d'aujourd'hui et de demain. Sur scène, une centaine d'êtres humains traversent et rythment l'espace et le temps, portés par la puissance fédératrice de la musique de Max Richter créée d'après *les 4 saisons* de Vivaldi.

100 CŒURS 4 SAISONS © Patrick Garçon

Venez danser ! *100 CŒURS 4 SAISONS*

Ne manquez pas cette chance de venir participer à un spectacle écrit spécialement pour vous par le chorégraphe Louis Barreau, artiste associé au Théâtre. Ce projet est ouvert à tous et toutes, danseurs amateurs, débutants ou confirmés. Vous êtes intéressés pour participer à ce spectacle ? Rendez-vous à la réunion d'information en compagnie de Louis Barreau le lundi 17 octobre à 18h au Théâtre.
renseignements et inscriptions auprès du service des publics au 02 40 22 91 43

MAI

Grande Marée

19e édition

arts de la rue

samedi 3 juin
promenade et plage de Villès-Martin
gratuit

Grande Marée © Catherine Cour

Et aussi...

Soirées "À tout à l'heure"

de 6 à 10 ans
5€ par enfant

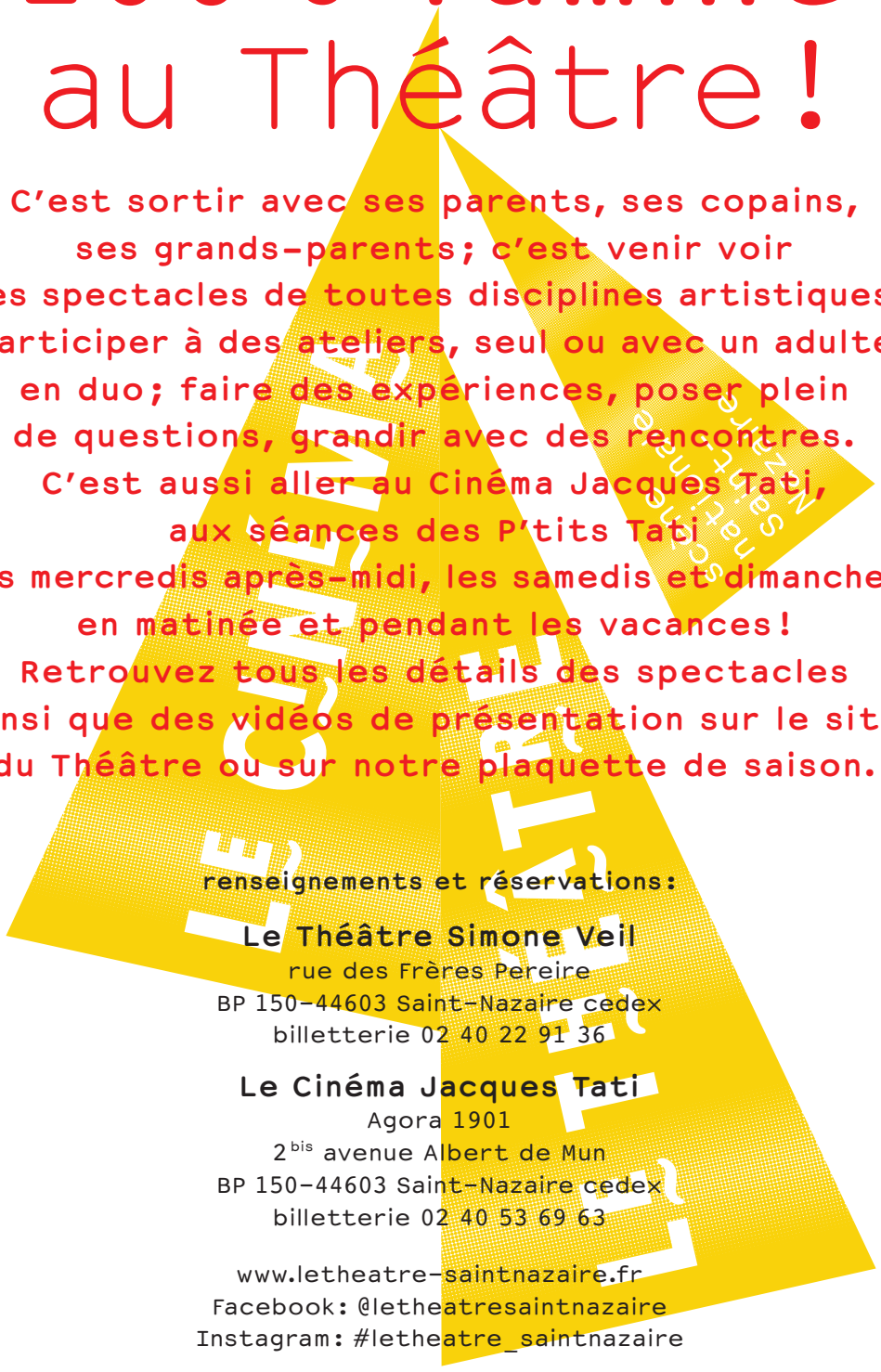
Un spectacle pour les parents, un atelier pour les enfants : une soirée en famille au Théâtre ! Pendant que les parents assistent à la représentation, les plus jeunes participent à un atelier en lien avec le spectacle encadré par un artiste. À la fin de la soirée, place au plaisir des retrouvailles pour tout se raconter !

► **Atelier danse** en lien avec le spectacle d'**Ambra Senatore** vendredi 13 janvier à 20h

► **Atelier musique** en lien avec ***Requiem*** de **Béatrice Massin** vendredi 3 février à 20h30

100% famille
au Théâtre !

C'est sortir avec ses parents, ses copains, ses grands-parents ; c'est venir voir des spectacles de toutes disciplines artistiques, participer à des ateliers, seul ou avec un adulte en duo ; faire des expériences, poser plein de questions, grandir avec des rencontres. C'est aussi aller au Cinéma Jacques Tati, aux séances des P'tits Tati les mercredis après-midi, les samedis et dimanches en matinée et pendant les vacances ! Retrouvez tous les détails des spectacles ainsi que des vidéos de présentation sur le site du Théâtre ou sur notre plaquette de saison.



renseignements et réservations :

Le Théâtre Simone Veil
rue des Frères Pereire
BP 150-44603 Saint-Nazaire cedex
billetterie 02 40 22 91 36

Le Cinéma Jacques Tati
Agora 1901
2 bis avenue Albert de Mun
BP 150-44603 Saint-Nazaire cedex
billetterie 02 40 53 69 63

www.letheatre-saintnazaire.fr
Facebook : @letheatresaintnazaire
Instagram : #letheatre_saintnazaire

conception graphique **Atelier ter Bekke & Behage**
impression **Média Graphic**