

# un régisseur ou une régisseuse polyvalent.e

## DESCRIPTION DE L'ENTREPRISE

Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, association loi 1901, est un établissement labellisé par le ministère de la Culture, qui déploie un projet de diffusion, de création et d'action culturelle dans les domaines du spectacle vivant et du cinéma.

Doté d'une équipe de 25 salariés permanents, le Théâtre est composé d'un bâtiment principal avec une grande salle de spectacle de 826 places, une salle de création modulable pouvant accueillir 200 personnes, des bureaux, ainsi qu'une salle de Cinéma Art et essai de 151 places hébergée dans la Maison des associations Agora, à 50 mètres du Théâtre, dont il est coexploitant.

Il est financé par le ministère de la Culture - Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire, la Ville de Saint-Nazaire, la Région des Pays de la Loire et le département de Loire-Atlantique.

## DESCRIPTION DU POSTE

### POSITIONNEMENT DU POSTE

Service de rattachement du poste : Service technique

Supérieur hiérarchique : Régisseur général

### DESCRIPTIF DU POSTE

#### Fonctions :

Sous l'autorité du régisseur général du Théâtre, il/elle est amené(e) à intervenir dans toutes les disciplines techniques (son, lumière, vidéo, plateau) en soutien aux régisseurs principaux du lieu.

Il/elle pourra aussi être chargé(e) des missions de régie son et vidéo pour les spectacles et manifestations programmés par le Théâtre et accueillis dans et hors les murs.

Effectue l'entretien courant et la maintenance du parc matériel.

#### Missions et responsabilités :

##### 1. Responsabilités techniques

Participer à la préparation du matériel son, vidéo, lumière et de machinerie en fonction de la fiche technique et des plans définis par la compagnie et/ou par le Théâtre en collaboration avec les autres régisseurs du lieu.

Participer aux opérations de manipulation, de montage, d'exploitation, de démontage des décors, d'accessoires et matériels scéniques (son, vidéo, lumière, plateau) des manifestations de l'établissement dans et hors les murs.

Assister aux répétitions et aux représentations et ajuster les moyens techniques aux contraintes du spectacle suivant les directives du régisseur général et/ou des régisseurs lumière et plateau.

Participer au rangement, à l'entretien et à la maintenance courante des installations scéniques et du parc matériel.

Il/elle interviendra sur la maintenance technique courante du bâtiment (peinture, petite réparation...).

Le poste implique des manipulations et des ports de charges et aussi une part de travail en hauteur en plateforme élévatrice mobile de personnes.

##### 2. Responsabilités en matière de sécurité

Exercera des missions de SSIAP 1.

Participera à la gestion et maintenance courante du bâtiment.

##### 3. Achat

Jouera un rôle de conseil sur les investissements techniques à moyen et long terme.

Participera au fonctionnement général de la structure.

## DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

### COMPETENCES REQUISES

Connaissances techniques approfondies en son, lumière et vidéo, appliquées au spectacle vivant.

Expérience minimum de deux ans dans un Théâtre.

Pratique de l'anglais technique appréciée.

Maîtrise des outils informatiques et logiciels (tableur, traitement de texte, etc.)

Aisance relationnelle, sens de l'écoute et de la diplomatie.

Capacité d'organisation et d'anticipation

Sens du travail en équipe.

Habilitation électrique (minimum BSBE manœuvre).

Permis B obligatoire.

SSIAP1 et CACES R386-1A appréciés.

Rémunération envisagée : Rémunération selon la grille de la CCNEAC. Groupe 5.

Lieu d'affectation : Saint-Nazaire et tout autre site d'intervention de la scène nationale. Grande disponibilité soirs et week-end.

Contrat à durée indéterminée, temps plein 35 h/semaine.  
Mutuelle entreprise, tickets restaurant, prime de fin d'année.

### CALENDRIER

Date de prise de fonction :  
au 16 octobre 2023

Merci de faire parvenir votre candidature uniquement par email (lettre de motivation et CV) au plus tard le 27 août 2023 à l'attention de Benoît Baguelin, directeur technique (objet : poste régisseur/ régisseuse polyvalent.e) à :  
morgane.quelelennec@letheatre-saintnazaire.fr

Entretiens prévus à Saint-Nazaire le 13 septembre 2023.