distribution

écriture, interprétation et
mise en scène **Camille Chamoux**

co-mise en scène **Cédric Moreau**

scénographie et lumières
Nicolas Marie

musique **Gabriel Mimouni**

production

coproduction **Ruq Spectacles en accord avec le Théâtre des Bouffes Parisiens et La Chouette**

Ça va, ça va

humour - stand up

Camille Chamoux

vendredi 6 et samedi 7 novembre
à 20h

au Théâtre
durée 1h25

Billetterie en partenariat avec le réseau Ticketmaster et ses points de vente Auchan, Carrefour, Cultura, E. Leclerc.

Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, est subventionné par la Ville de Saint-Nazaire, l'État - Direction régionale des affaires culturelles des Pays de la Loire et le Conseil Départemental de la Loire-Atlantique.

Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, est soutenu par Renault, Société Générale, Facility, Carpe Diem, Comfort Hotel, IDEA Industries, Altis Avocats.

L'humoriste Camille Chamoux questionne la fragilité de l'existence et les corps vieillissants dans un seule-en-scène qui vise juste, hilarant et touchant à la fois.

Note d'intention

« Vous auriez un bon contact de rhumato ?
Ou un psychanalyste ? Non pardon un psychiatre en fait,
c'est remboursé et ça prescrit des médocs.

Tes parents vieillissent, tes enfants font chier,
ton couple part à vau-l'eau…
Et c'est tant mieux.
Invite même ton pote dépressif et ta grand-mère en fin de vie :
ce spectacle est fait pour vous.

« Ça va, ça va », le nouveau show de Camille Chamoux, qui t'attend près de chez toi avec un piano, des plumes, des magazines de santé, une radio et des graines de tournesol.

À tout de suite ! »

Camille Chamoux

Camille Chamoux s'est fait connaître avec son premier seule-en-scène, *Née sous Giscard*, créé au Petit Saint-Martin en 2014, qui remporte un franc succès critique et public.
La même année, elle fait son apparition au cinéma puis enchaîne ensuite les comédies.
Elle remonte régulièrement sur scène pour ses créations, tourne par ailleurs dans diverses séries.
En 2024, elle co-écrit, co-réalise et co-produit une fiction originale de comédie pour Canal+, *CHAMOUXLAND (20 Sketchs dans le cerveau d'une femme)*.

Dans la presse

« *L'humoriste passe au crible tous les facteurs susceptibles de nous plonger dans la déprime. Un spectacle drôle qui fait du bien.* »

Nathalie Simon, *Le Figaro*, le 1er juin 2026

« *Où il est question du temps qui passe, de l'inéluctabilité de la mort… et de l'urgence d'en rire.* »

Hélène Marzolf, *Télérama*, le 09 janvier 2025

Autour du spectacle

++ Soirée « à tout à l'heure »
Un spectacle pour les parents, un atelier théâtre pour les enfants !
samedi 7 novembre à 20h (de 6 à 10 ans ⁄ 8€)

À DÉCOUVRIR PROCHAINEMENT

Hernani
Victor Hugo - Laurent Brethome –
Cie Le Menteur Volontaire
mar 17 et mer 18 nov à 20h - 1h55 - théâtre
Laurent Brethome adapte Hernani autour de la figure féminine de Doña Sol pour en faire une pièce vivante et rythmée, portée par la grandeur du verbe hugolien.

ÉTUDE DES PUBLICS
Répondez au questionnaire en 5 minutes !