

Ressources bibliographiques & sitographiques

proposées par Catherine Drouet

Ressources conseillées

Sur l'éducation à l'art et par l'art

- **Alain Kerlan et Samia Langar**, *Cet art qui éduque*, éditions Fabert
- **Alain Kerlan, Françoise Carraud, Céline Choquet, Samia Langar**, *Un collège pris par les arts*, éditions Fabert.
- **Jean-Marc Laurent**, *L'art fait-il grandir l'enfant ? Essai sur l'évaluation de l'éducation artistique et culturelle*, éditions de l'Attribut
- De nombreuses ressources sur **l'espace pédagogique de la Direction de l'éducation artistique et culturelle de l'Académie de Nantes** (beaucoup d'Académies proposent le même service, ne pas hésiter à chercher) : <http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/education-artistique-et-action-culturelle/>
- **Le site de la DASEN** propose pour le 1er degré des ressources pédagogiques sur le PEAC et le spectacle vivant (accueil /vie pédagogique/ les domaines d'apprentissages du 1er degré/ éducation artistique et culturelle/devenir spectateur). <http://www.ia44.ac-nantes.fr/vie-pedagogique/education-artistique-et-culturelle/parcours-d-education-artistique-et-culturelle/>

Sur le théâtre

Ouvrages généralistes (définitions, histoire du théâtre, articles de réflexion...) :

- **Michel Corvin**, *Dictionnaire encyclopédique du théâtre*, Bordas.
- **André Degaine**, *Histoire du théâtre dessinée*, Nizet.
- **Sous la direction de Daniel Couty et Alain Rey**, *Le théâtre*, Bordas.
- **Christian Biet, Christophe Triau**, *Qu'est-ce que le théâtre ?*, Gallimard, Folio essais.
- *Les anthologies de L'avant-scène théâtre* (pour une période donnée, l'histoire, des textes choisis, les mises en scène).

Sur le répertoire théâtre contemporain et les mises en scènes :

- **Marie Bernanoce**, *A la découverte de cent et une pièces. Répertoire critique du théâtre pour la jeunesse*, Editions théâtrales et scénen Académie de Grenoble.
- Du même auteur, dans la continuité de l'ouvrage précédent, *Vers un théâtre contagieux*, Editions théâtrales et scénen Académie de Grenoble.
- Revue Théâtre public, éditions théâtrales.

Pour concevoir des activités de pratique théâtrale avec les élèves :

- **Katell Tison-Deimat**, *11 rendez-vous en compagnie de Robin Renucci*, Actes-Sud papiers, Anrat.
- **Dany Porché**, *11 rendez-vous en compagnie de Yanis Kokkos*, Actes-Sud papiers, Anrat.
- **Jacques Lecocq**, *Le corps poétique*, Actes-sud papiers, Anrat.
- **Augusto Boal**, *Jeux pour acteurs et non-acteurs*, La découverte poche.
- Nombreuses ressources dans le domaine Théâtre de **l'espace pédagogique de la Direc-**

tion de l'éducation artistique et culturelle de l'Académie de Nantes :

<http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/action-culturelle/domaines/theatre-700068.kjsp>

Sur la danse :

- **Laurence Louppe**, *Poétique de la danse contemporaine*, éditions Contredanse.
- **Le site Numéridanse**, vidéothèque internationale de danse en ligne, très riche en ressources vidéos pédagogiques : <http://www.numeridanse.tv/fr/>

Sur le cirque :

- **Sous la direction d'Emmanuel Wallon**, *Le cirque au risque de l'art*. Actes-sud papiers, collection Apprendre.
- Un site multimédia pour découvrir et comprendre les disciplines du cirque, partenariat entre le Centre National des Arts du Cirque et la Bibliothèque Nationale de France : **<http://cirque-cnac.bnf.fr/>**